

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

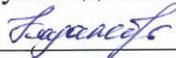
**Министерство образования Ставропольского края**

**Комитет образования администрации города Ставрополя**

**МБОУ СОШ №18 г. Ставрополь**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО



О.А.Казановская

Протокол №1  
от «25» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора по  
УВР



О.Я.Демонова

Протокол педсовета №1  
от «29» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор



Т.В.Омельяненко

Приказ №222-ОД  
от «29» августа 2023 г.

**Рабочая программа**  
по предмету  
**«Занимательная грамматика»**  
для обучающихся 5 класса

г. Ставрополь, 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Занимательная грамматика» для 5 класса составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку в соответствии с программами по русскому языку: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский «Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов», М., «Просвещение», 2021 г.

Курс «Занимательная грамматика» является закономерным продолжением уроков русского языка, его дополнением. Программа данного курса позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов.

### **Цель и задачи программы:**

Целью данной программы является формирование личности, полноценно владеющей устной и письменной речью в соответствии со своими возрастными особенностями.

### **Задачи:**

#### *Обучающие:*

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у обучающихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития обучающихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

#### *Воспитывающие:*

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у обучающихся разносторонних интересов, культуры мышления.

#### *Развивающие:*

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

### **Общая характеристика учебного курса**

Содержание и методы обучения “Занимательной грамматики” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков,

полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык

Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся.

Следует также подчеркнуть, что в ходе изучения лингвистического материала и на его базе одновременно формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности: восприятие, внимание, формы мышления - наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое.

### Формы проведения занятий

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

### **Описание места курса в учебном плане**

Данная программа рассчитана на 34 часов. Количество учебных недель – 34.  
Количество часов в неделю -1.  
Срок ее реализации - 1 год.

### **Содержание тем учебного курса**

#### **Введение - 1ч.**

Тема 1. Ты обязан русской речью хорошо владеть!

*(О величии русского языка и его мировом значении. Высказывания великих людей о русском языке. Стихи о русском языке. История некоторых слов. Занимательные задачи о словах.)*

#### **Фонетика - 1ч.**

Тема 2. Как ты слышишь звуки и пишешь слова?

*(Закрепление навыков сопоставления звукового и графического образов слов при написании трудных орфограмм. Решение занимательных задач. Конкурс смекалистых. Игра-упражнение «Помоги найти братцу своё место». Работа с сигнальными карточками.)*

#### **Графика - 1ч.**

Тема 3. Сперва аз да буки – потом все науки.

*(Краткие сведения из истории русской азбуки. Практическое значение алфавита. Почему мы так говорим? (сообщения учащихся о некоторых устойчивых выражениях). Игры с буквами («Алфавит», «Кто больше?», «Анаграмма»).*

#### **Морфемика – 1 ч..**

Тема 4. Бывают ли у слов родственники?

*(Как отыскать корень слова. Чередование звуков в корне. Словообразование слов. Работа со словарём. Игры: «Родственники», «Мастерим Матрёшку», «Почему «убегают» гласные и согласные?».)*

#### **Лексикология – 2 ч.**

Тема 5. Слова-тёзки и тёзки наоборот.

*(Синонимы, антонимы. Грамматическая сказка. Дидактические игры и упражнения.)*

Тема 6. О словах разных, одинаковых, но разных.

*(Омонимы, омофоны. Сравнительный анализ предложений. Работа со словарём омонимов. Грамматические задачи. Стихи о омонимах и омофонах. Наблюдение над текстом.)*

## **Орфография – 2 ч.**

Тема 7. Гласные и согласные, с нами несогласные.

*(О правописании безударных гласных и произносимых согласных в корне слов. Дидактическая сказка «Ударный и безударный». Работа со стихотворениями «Ошибка», «Грустные вести». Игра «Мотогонки» (произносимые согласные). Грамматические загадки, кроссворды.)*

Тема 8. Если знаешь части слова, то напишешь их толково.

*(О приставках, суффиксах. Беседа о приставках, игра с приставками. Ребусы. Дидактическая сказка «Работа суффиксов». Игры, головоломки о суффиксах.)*

## **Морфология – 1 ч.**

Тема 9. Морфологическая семейка.

*(О самостоятельных и служебных частях речи. Дидактическая сказка «Как Морфология порядок навела». Игра «Строим дом». Рассказ по картинке. Игра «Перевёртыши». Лингвистическая задача «Дружная семейка».)*

## **Синтаксис и пунктуация - 5ч.**

Тема 10. Тетрадь ученика или ученическая тетрадь?

*(Словосочетания, виды словосочетаний. Игра «На кораблицах». Работа с шуточными текстами. Игра «Рисуем и сочиняем». Игровые упражнения.)*

Тема 11. В лаборатории Предложения.

*(Главные члены предложения. Дидактическое стихотворение «Весёлые рифмы». Словесные шарады. Работа с текстами и предложениями.)*

Тема 12. Нужны ли второстепенные члены предложения? *(Грамматическая сказка. Стихи на запоминание. Занимательные задачи.)*

Тема 13. Что такое «осложнённое предложение»?

*(Обращения, вводные слова. Дидактическая сказка «Внештатные сотрудники». Стихи на запоминание. Игра «Реклама». Пунктуационные упражнения.)*

Тема 14. Среди знаков препинания.

*(Дидактическая сказка «Бродячий цирк». Из истории знаков препинания. Загадки на узнавание пунктуационных знаков. Решение задач на пунктуацию.)*

## **Текстоведение - 2 ч.**

Тема 15. Непридуманый рассказ.

*(Основные нормы построения текста. Весёлые запоминки. Игра «В гостях у издательства», конкурс редакторов.)*

Тема 16. «Посиделки у Грамматейки» *(Викторина, тестирование.)*

## **Словообразование - 2 ч.**

Тема 17. Загадочные орфограммы.

*(Чередование букв О и А; О, Ё после шипящих и Ц в корнях слов. Дидактические сказки «Суффикс-консультант», «Разведчица Ё». Работа с деформированными текстами, конкурс «Кто быстрее», составляем кроссворд.)*

Тема 18. Чудеса приставок.

*(Правописание приставок раз-, рас-; весёлые запоминалки, редкие приставки, дидактические игры, упражнения, головоломки, ребусы)*

## **Лексикология и фразеология - 3 ч.**

Тема 19. В руках умелых слово творит чудеса.

*(Слова однозначные и многозначные, переносное значение слова. Работа с лирическими текстами. Детские высказывания из записей К. Чуковского. Грамматические упражнения, составление ребусов.)*

Тема 20. Изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды. (Роль тропов в художественном тексте. Понятия: эпитет, метафора. Прилагательные в загадках. Игра «Расставь всё по местам». Рисуем словесный портрет.)

Тема 21. Выражения, которые обрели крылья и вечность. (Фразеологизмы. Сообщения учащихся. Работа с текстом. Знакомство с фразеологическим словарём. Занимательные грамматические упражнения. Игры «Кто быстрее?», «Кто сказал...»).

## **Имя существительное - 3 ч.**

Тема 22. Тайна имени.

*(Имя существительное собственное и нарицательное. Сообщения учащихся «Из истории имён», дидактическая сказка «Тайна существительных, или война двух разрядов», конкурс «Словесные баталии», кроссворд «Найди соответствия».)*

Тема 23. Интересное о падеже имён существительных.

*(История падежей, безударные окончания Е и И. Весёлые запоминалки о падежах, занимательные стихотворения с определением падежей, чайнворд, игра «Заказ».)*

Тема 24. Давайте будем дружить!

*(Употребление имен существительных в речи. Немного из этимологии. Весёлые запоминалки слов, сложных в ударении.)*

## **Имя прилагательное - 2 ч.**

Тема 25. Прилагательное, значит, его нужно прилагать. (Дидактическая сказка «Скромные просители». Грамматический рассказ «Прилагается ли прилагательное?». Дидактические игры с прилагательными.)

Тема 26. Слова, «озаряющие предметы».

*(Об эпитетах. Эпитеты в устном народном творчестве, художественных произведениях. Игра «Читаем картины», конкурсы «Лучшее признание», «Создай свою сказку»)*

## **Глагол - 5 ч.**

Тема 27. «Самая огнепышущая, самая живая часть речи»

*(Общее значение глагола, употребление в речи. Грамматическая сказка «Здравствую, дядюшка Глагол». Весёлое стихотворение «Я учу глаголы». Игра «Перепутаница». Грамматическая сказка «В стране Ошибки». Игры на внимание.)*

Тема 28. Хитрая Ира.

*(Правописание Е и И в корнях с чередованием. Весёлые запоминалки. Конкурс на восстановление деформированного текста, игра «Копилка», конкурс «Разведчики» (нахождение слов с чередованием в тексте).*

Тема 29. Физкультура для глагола

*(Наклонение глаголов. Дидактический рассказ «В стране Глаголия». Игра «Лучший тренер для глагола», конкурс «На старт! Внимание! Марш!», создаём ребусы.)*

Тема 30. Глаголы, у которых нет лица.

*(Безличные глаголы. Дидактическая сказка «Важная персона». Из истории слов «-СЯ в глаголах». Дидактические соревнования. Чайнворд «Глагол»).*

Тема 31. Как образовались Первоспряженск и Второспряженск. *(Дидактическая сказка «Откуда появились глаголы исключения». Стихотворения на запоминание. Игра «Заказ». Решение кроссвордов.)*

## **Стилистика – 2 ч.**

Тема 32. Офис Переделкина.

*(Стили речи. Игра «Лучший помощник библиотекаря». Конкурс заметок.)*

Тема 33. Напишу-ка я письмо...

*(Правила составления письма, адреса (на бумажном и электронном носителях.)*

## **Итоговое занятие - 1 ч.**

Тема 34. Волшебный мир грамматики. Итоговый урок. *(Тест-игра.)*

## **Планируемые результаты освоения учебного курса**

**обучающиеся должны знать:**

- отличительные признаки основных языковых единиц;

- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

**обучающиеся должны уметь:**

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

### **Личностные результаты**

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

### **Метапредметные результаты:**

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

### Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов
1	Введение	1
2	Фонетика	1
3	Графика	1
4	Морфемика	1
5	Лексикология	2
6	Орфография	2
7	Морфология	1
8	Синтаксис и пунктуация	5
9	Текстоведение	2
10	Словообразование	2
11	Лексикология и фразеология	3
12	Морфология	10
13	Стилистика и текстоведение	2
14	Итоговое занятие	1
<b>Всего:</b>		<b>34 ч.</b>

## Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения
	<b>Введение</b>		
1	Ты обязан русской речью хорошо владеть!		
	<b>Фонетика</b>		
2	Как ты слышишь звуки и пишешь слова?		
	<b>Графика</b>		
3	Сперва аз да буки – потом все науки.		
	<b>Морфемика</b>		
4	Бывают ли у слов родственники?		
	<b>Лексикология</b>		
5	Слова-тёзки и тёзки наоборот.		
6	О словах разных, одинаковых, но разных.		
	<b>Орфография</b>		
7	Гласные и согласные, с нами несогласные.		
8	Если знаешь части слова, то напишешь их толково.		
	<b>Морфология</b>		
9	Морфологическая семейка.		
	<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
10	Тетрадь ученика или ученическая тетрадь?		
11	В лаборатории Предложения.		
12	Нужны ли второстепенные члены предложения?		
13	Что такое «осложнённое предложение»?		

14	Среди знаков препинания.		
<b>Текстоведение</b>			
15	Непридуманный рассказ.		
16	Посиделки у Грамматейки		
<b>Словообразование</b>			
17	Загадочные орфограммы.		
18	Чудеса приставок.		
<b>Лексикология и фразеология</b>			
19	В руках умелых слово творит чудеса.		
20	Изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды.		
21	Выражения, которые обрели крылья и вечность.		
<b>Морфология</b>			
<b>Имя существительное</b>			
22	Тайна имени.		
23	Интересное о падеже имён существительных.		
24	Давайте будем дружить!		
<b>Имя прилагательное</b>			
25	Прилагательное, значит, его нужно прилагать.		
26	Слова, «озаряющие предметы».		
<b>Глагол</b>			
27	«Самая огнепышущая, самая живая часть речи».		
28	Хитрая Ира.		
29	Физкультура для глагола.		
30	Глаголы, у которых нет лица.		

31	Как образовались Первоспряженск и Второспряженск.		
<b>Стилистика</b>			
32	Офис Переделкина.		
33	Напишу-ка я письмо...		
<b>Итоговое занятие</b>			
34	Волшебный мир грамматики		

### **Учебно - методическое обеспечение**

1. Арсирий А.Т., Дмитриева Г.Д. Материалы по занимательной грамматике. Екатеринбург: ТОО «Издательство АРГО»,1998.
2. В.В. Бабайцева. Тайны орфографической зоркости//. Русская словесность.2000. №1.
3. Волина В. Занимательное азбукведение. Весёлая грамматика. В гостях у слова. Екатеринбург: ТОО «Издательство АРГО», 1996.
4. Бетенькова Н.М. Орфография, грамматика - в рифмовках занимательных: Книга для учителя. - М.: Просвещение, 1994.
5. Жиренко О. Е., Гайдина Л. И., Кочергина А. В. Учим русский с увлечением: Формирование орфографической грамотности, 2005.
6. Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся. 5-8 классы/ Н.А.Криволапова.- М.: Просвещение, 2012.
7. Шанский Н.М. Занимательный русский язык: 5-11 классы. - М.: Дрофа, 1996.